

Dual Language Education of New Mexico Summer Institutes

PALABRA AMIGA

Alma Flor Ada
F. Isabel Campoy

Presentado por:

Silvia Dorta Duque de Reyes

Dr. Vanessa Mangual



Velázquez Press
a division of Academic Learning Company, LLC



Benchmark
BILITERACY FOR LIFE
IDENTIDAD-LENGUAJE-CULTURA



PREMIO CAMPOY-ADA de Literatura Infantil y Juvenil

publicada en español en los Estados Unidos



<http://premiocampoy-ada.com/>

LA SEÑORA GRAMÁTICA

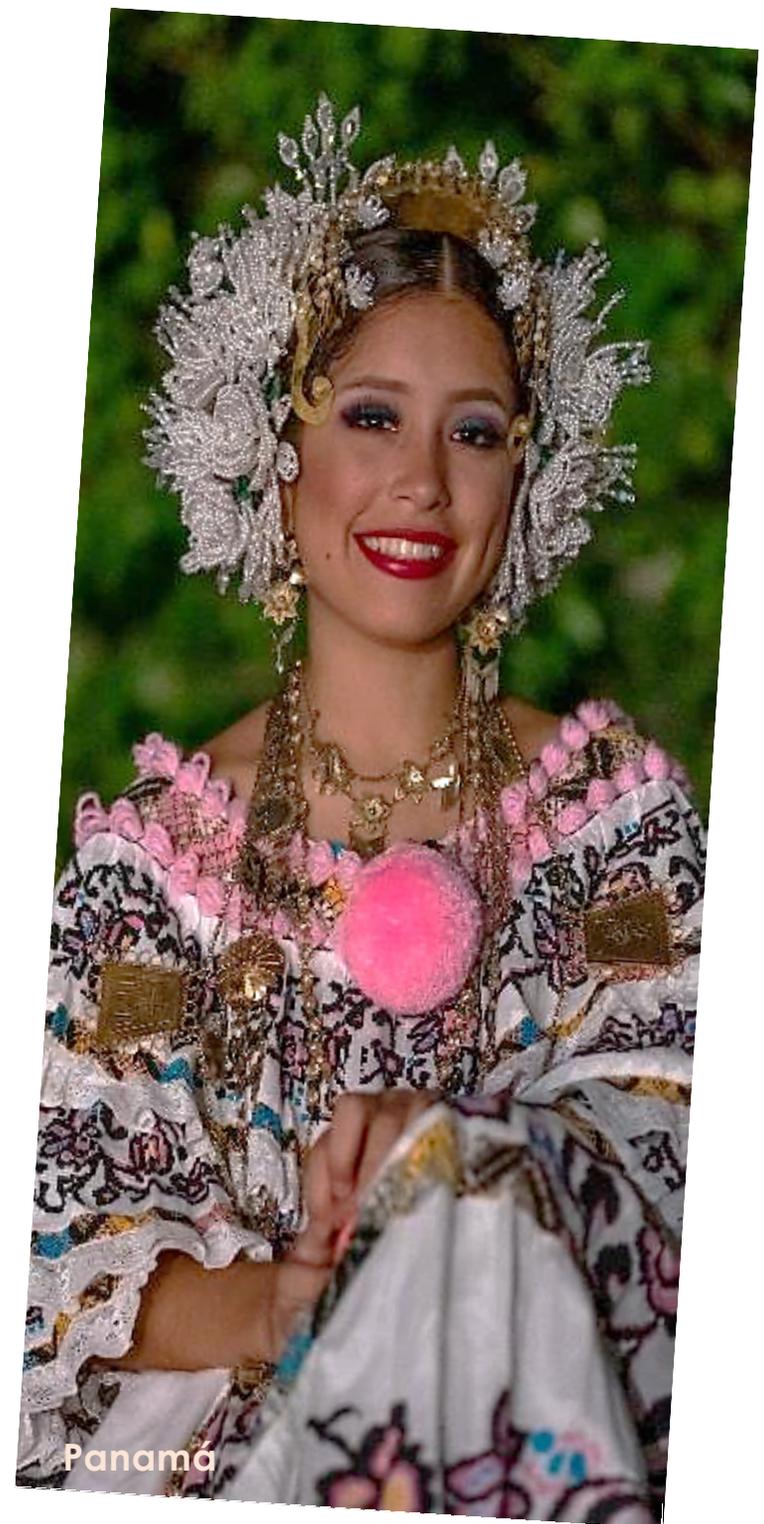
¡Qué señora simpática es la gramática!
Tan rica, tan elegante, tan sencilla.
Sus reglas son siempre tan seguras
como las de su prima Doña Matemática.

Bien cargada de ayudas su mochila
ella feliz se va de visita
a llevar acentos, mayúsculas y comas
a cualquier cuento que los necesita.

Divide las ideas en párrafos,
los párrafos en oraciones.
En cada oración pone un sujeto
y un verbo que cante las canciones.

Nuestra buena amiga la gramática
es como la música en una canción
aunque la letra nos cuente lo que pasa
la música le pone ritmo a tu intención.

F. Isabel Campoy



Acento enfático

Acento enfático es el acento ortográfico que se usa para distinguir las palabras con sentido interrogativo o exclamativo de las que tienen sentido declarativo.

| Sentido interrogativo (¿?) | Sentido exclamativo (¡!) | Sentido declarativo |
|-----------------------------------|---------------------------------|----------------------------|
| ¿Quién? | ¡Quién! | quien |
| ¿Qué? | ¡Qué! | que |
| ¿Cómo? | ¡Cómo! | como |
| ¿Dónde? | ¡Dónde! | donde |
| ¿Cuál? | ¡Cuál! | cual |
| ¿Cuándo? | ¡Cuándo! | cuando |
| ¿Cómo? | ¡Cómo! | como |
| ¿Por qué? | ¡Por qué! | porque |
| ¿Cuánto? | ¡Cuánto! | cuanto |

Acento diacrítico

El acento diacrítico se usa para establecer la diferencia en función gramatical entre dos palabras que se escriben igual.

| | | |
|-----------------------|-----------------------------|---------------------------------|
| tú | pronombre | Tú eres mi amigo. |
| tu | adjetivo | Tu casa es grande. |
| éste, ésta | pronombre | Éste fue el que me pagó. |
| este, esta | adjetivo | Este gato no es mío. |
| él | pronombre | Él hizo su tarea. |
| el | artículo | El libro es grande. |
| aquél, aquélla | pronombre | Aquélla es mi amiga. |
| aquel, aquella | adjetivo | Aquel carro es de papá. |
| mí | pronombre | Es mí sombrero. |
| mi | adjetivo | Mi mesa es redonda. |
| sí | pronombre y adverbio | Sí lo pudo conseguir. |
| si | conjunción | Si quieres, voy contigo. |

Acento diacrítico

El acento diacrítico se usa para establecer la diferencia en función gramatical entre dos palabras que se escriben igual.

| | | |
|-------------|-------------------|-----------------------------------|
| sólo | adverbio | Sólo quería ir a verte. |
| solo | adjetivo | Juan vive solo. |
| más | adverbio | Dame más pintura. |
| mas | conjunción | Lo pensó, mas no lo dijo. |
| té | sustantivo | Me gusta el té de menta. |
| te | pronombre | Te lo prometí ayer. |
| sé | verbo | Yo sé lo que ella dijo. |
| se | pronombre | Ana se fue a la tienda. |
| dé | verbo | Quiero que me dé un lápiz. |
| de | preposición | Los guantes son de lana. |



Grado 1: Reconocen que el acento escrito indica a veces un significado distinto en palabras que se escriben con las mismas letras (si, sí; te, té; tu, tú); en ese caso se llama acento diacrítico.

Grado 3: Reconocen que algunas palabras homófonas llevan acento escrito (acento diacrítico) para distinguir su función y significado (ejemplo: si, sí; el, él; te, té).

Fonética y reconocimiento de palabras



Grado 4-6: Usan correctamente el acento escrito de acuerdo con el acento tónico en palabras ya conocidas aplicando análisis sistemático:

1. Cuentan el número de sílabas.
2. Nombran la sílaba que lleva el énfasis (última, penúltima, antepenúltima).
3. Categorizan la palabra según su acento tónico (aguda, grave, esdrújula).
4. Determinan el sonido o letra en que termina la palabra (vocal o consonante /n/ o /s/).
5. Escriben el acento ortográfico si es necesario.

Reglas para la acentuación

| Sílaba tónica | Tipo de palabra | Se acentúan | Ejemplo |
|---|----------------------|--|------------------------------|
| última sílaba | aguda | si termina en vocal, -n o -s | café inglés español |
| penúltima sílaba | llana o grave | si termina en consonante, excepto en -n o -s | mío amiga digo |
| antepenúltima sílaba | esdrújula | siempre | jóvenes, pétalo |
| antes de la antepenúltima sílaba | sobresdrújula | siempre | cuéntamelo, regálaselo |

Dichos y refranes

Los dichos y refranes nos ayudan a reflexionar y a otorgar significado.

No dejes para mañana lo que puedes hacer _____.

No hay mal que por _____ no venga.

Quien madruga, Dios lo _____.

Mas vale tarde que _____.

Dime con quién andas y te diré _____

hoy

ayuda

bien

eres

nunca



“Ser bilingüe abrirá tu conciencia a nuevas realidades. Es una riqueza que nadie podrá quitarte y podrás llevar contigo a donde quiera que vayas.”

Alma Flor Ada, autora cubana

“Las palabras siempre están listas para contar una historia. Cuenta la tuya para que tu vida cuente.”

F. Isabel Campoy, escritora latina

